

# 1964 : Une Longue Amitié

COMMUNIQUÉ DE PRESSE - Octobre 2024

## A2Z ART GALLERY

24, Rue De l'Échaudé,  
75006, Paris

## L'EXPOSITION

DU 10 OCTOBRE AU 10 NOVEMBRE 2024  
VERNISSAGE : 10 OCTOBRE DE 18H À 22H

## INFORMATIONS

[www.a2z-art.com](http://www.a2z-art.com)

À l'occasion du 60ème anniversaire de la reconnaissance de la République Populaire de Chine par la France, A2Z Art Gallery vous propose de découvrir ou redécouvrir le travail de 9 grands artistes suivants.

**An Xiaotong - Bernar Venet - Du Zhenjun - Frank Perrin - Franck Scurti - Jean-Pierre Raynaud - Li Donglu - Ma Desheng - Wang Du - Yang Mian - Zhou Li.**

Dans le cadre de la nouvelle exposition **1964 : Une longue amitié, du 10 octobre au 10 novembre 2024**. Vernissage le **10 Octobre 2024 à 18h** au **24 rue de l'Échaudé, 75006 Paris**.

À travers cette exposition, nous souhaitons mettre en avant les dialogues artistiques et culturels qui ont marqué les relations entre ces deux grandes nations au fil des six dernières décennies.

Ce dialogue a influencé de nombreux créateurs, favorisant une fusion d'idées, de visions et de pratiques artistiques. Trois groupes d'artistes seront explorés :

Les artistes français ayant collaboré avec la Chine : Jean-Pierre Raynaud, Frank Perrin, Franck Scurti et Bernar Venet, ont intégré dans leur pratique une réflexion sur les relations entre l'Orient et l'Occident. Leurs œuvres explorent les interactions entre ces deux cultures à travers des collaborations et des projets communs avec institutions et artistes chinois.

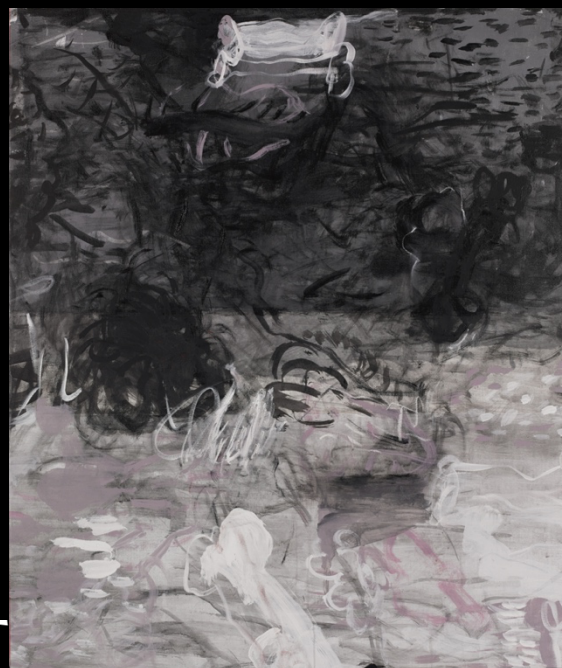
Les artistes chinois ayant élu domicile en France : An Xiaotong, Li Donglu, Ma Desheng et Wang Du ont trouvé en France une nouvelle inspiration, fusionnant leurs héritages culturels avec les influences contemporaines de leur pays d'adoption. Leurs œuvres incarnent à merveille le métissage artistique sino français.

Les artistes chinois résidants en Chine, aux liens forts avec la France : Yang Mian, Du Zhenjun et Zhou Li, dont les travaux explorent les frontières entre les cultures. Zhou Li, notamment, a vécu plusieurs années en France avant de retourner en Chine, où elle continue d'explorer des thèmes esthétiques transcendant les cultures, mêlant poésie visuelle et questionnements intellectuels.

**1964 : Une Longue Amitié** retrace les richesses des échanges artistiques qui ont façonné l'histoire des relations sino-françaises, en célébrant une union entre tradition et modernité, héritage et innovation



Franck Scurti, **Lux**, 2024. Technique mixte sur toile; dim : 110 x 130cm, Photo : A2Z Gallery



Zhou Li, **Get rid of Skin and dance with Bones**, 2024. Technique mixte sur toile ; dim : 110 x 130cm, Photo : A2Z Gallery

### CONTACT PRESSE

#### A2Z ART GALLERY

Eugenie Duchemin  
[eugenie@a2z-art.com](mailto:eugenie@a2z-art.com)  
Tél. : 01 56 24 88 88

#### Mairie du 6<sup>ème</sup> de Paris

Christelle Lestrade  
[christelle.lestrade@paris.fr](mailto:christelle.lestrade@paris.fr)  
Tél. : 01 40 46 75 74

### INFORMATION PRATIQUES

#### A2Z ART GALLERY

24, Rue de l'échaudé,  
75006, Paris  
[paris@a2z-art.com](mailto:paris@a2z-art.com)  
Tél. : 01 56 24 88 88  
[www.a2z-art.com](http://www.a2z-art.com)

Ouvert du Lundi au  
Samedi de 11h à 19h

**Suivez Nous !**  
[@a2zartgalleryparis](https://www.instagram.com/a2zartgalleryparis)

Mairie  
du  
**6<sup>e</sup>**

**A2Z**  
ART GALLERY

**鳳凰藝術**  
[art.ifeng.com](http://art.ifeng.com)

Association internationale  
d'échanges culturels et  
artistiques du Grand Canal

C